

مقام زن در ایران باستان همیشه برابر مرد و  
در کتاب هم ذکر شده است. حق کوچی از ایزدان  
مانند رناهیتا، امشا سیندان، امرداد و خرداد  
و سیندار مرد که حفاظت (عورا مزدا) است زن حق  
پاشد.

در زمان هخامنشیان در ساختن حق بخوبی  
زنان حق داشتند و دستهای کارهای دیگر  
شان دست داشتند و دستهای برابر دریافت  
نمودند. پسندیده بیشتر زنان در این دوران دوخت  
دانهای سنگ تکارهها و همچنین دوخت  
و نفع و خیاطی بوده است. شاهنشاهی بزرگ  
هخامنشی با برابری و تأثیر حقوق زنان با مردان  
سرمهی داردند. باید خاطر زنان کرد که زنان در  
زمان بارداری و پا بدنی ۶۰ عدد کوکبی برای  
مردی از کار معاف نمودند. اما از حد عقل  
حقوق برای مردان زنندگی برحورد از مردان  
علاوه بر این اضافه حقوق نیامدند معملاً مخفی  
هزرفی زنندگی دریافت نمودند.

توشندهای حق بخوبی شدند که در این  
که در کارهای خیاطی زنان بسوان سرپرست  
و مدیر بودند و کارهای مردان نزیر دست زنان قرار  
نمودند. این حق توافتدند به اهل آن بزرگی هم  
کند و کارهای عظیم را با همه کارکنانش خواهند  
مدیریت نمودند و در امور خیاطی بسیار داشتند. اما  
باید خاطر زنان کرد که حساب رسی و دیوان مالی  
همچنین حق برای ملکه استشنا قابل حق شد  
و خاصیت در امور و محتاج از زنی مطالبه نمودند.  
زنان نه تنها عورتی مردان در این  
حیات مذهبی شرکت نمودند بلکه در مکانهای زنی  
و در اداره امور اکثر هم نقش و شخصیت مستقل  
خواهند نداشتند. لوح های دلوانی خواست

جایزه ششان میدهد که زن در درون خرمائی روی هخا منشیان بونیزه در زمان شاهنشاهی دارای بزرگ از جناب مقامی برخواه دارد بودند که در میان همه خلق‌های جهان باستان نظریه نداشتند.

### زمان در دین نوشته -

قی دانیم که دین نوشته دین ایران باستان بود. ایرانیان قبل از اسلام دین نوشته ارا بیرونی قی کردند

تخفیت زن در دین نوشته نه تنی در آثار جهان چا مرد برابر است بلکه در پیان نیز با مرد یکسان و برابر است. عظمت مقام زن در زمین نوشته از زمین جایی نتواند داشت که بنابر معتقدات نوشته از شخص امشاید دین نوشته سه (امشا پنجه بین منز و سه امشاید) این موند خارزد سه امشاید مختلف ببارند.

۱. بیکمیون یا وهمن یا وهمن که به محابی خرد کامل است  
۲ از در پیکمیون یا اشاده هیئت که به معنی نظم و بعمرین راستی و فیضان قائل و مامان افز آفرینش سه است.

۳. خیزیده یا خشتر ویره که به معنی حکومت بیکمیون (خوبیست) خارزد و شفیعیاری آسمانی است و سه امشاید موند اینها هستند.

۴. اسفنز یا اینه از مردم که مظاهر و محبت و عشق و باعده و موقبل بزرگی است.

۵ خردلا یا امرتات کم عود اسرکال (رسایی استادی) و خری و مغلی بیکمیون است.

۶. امرداد یا امرتات که مغلی جاوده‌انگی و بی مرجحی است.